

# "Monsieur Lévy"

The logo for LePoint.fr, featuring the word "LePoint" in white on a red rectangular background, with ".fr" in smaller white text below it.

LE POINT , n° 1623, 24 octobre 2003

Un certain Monsieur Lévy

Par Christophe Ono-dit-Biot

A ceux qui nourrissaient le projet décrire un livre sur Bernard-Henri Lévy il faut annoncer la mauvaise nouvelle : cest déjà fait. L'auteur ? Un inconnu du Paris littéraire, mais une jeune star de la politique. Socialiste depuis les bancs de Sciences Po Toulouse jusqu'aux cabinets parisiens de Jack Lang, Jean-Paul Huchon, François Hollande ou Dominique Strauss-Kahn, Marc Villemain, qui fut longtemps leur "plume", vient de mettre la sienne au service d'une cause plus sentimentale. Cette cause, c'est lamour littéraire, et l'objet de cet amour, c'est Bernard-Henri Lévy. De l'auteur des "Indes rouges" et de "Qui a tué Daniel Pearl ?" il a tout lu, alors il lui écrit pour avoir d'autres choses à lire de lui : ses réponses. Du réalisateur du "Jour et la Nuit" et de "Bosna !" il a tout vu, jusqu'à s'organiser un pèlerinage sur les terres brûlées de Sarajevo. Il a rencontré tous les amis de BHL (très belles pages consacrées aux témoignages de Dominique Desanti ou Claude Lanzmann) pour qu'ils lui parlent de lui. De Palma di Montechiaro, son Marrakech à lui, il écrit son "Monsieur Lévy" comme le vrai BHL écrivit son "Baudelaire" : en le suivant à la trace, dans son blindage et ses fêlures. Le résultat ? Curieusement, un "Monsieur Lévy" autant qu'un "Monsieur Villemain" : si nos idoles nous hantent, c'est sans doute parce qu'elles nous parlent aussi de nous.